

## Donnerstag 02. Juli

Wolfgang Trepper - 19.30 Uhr VVK 28,- EUR



Ich bin Wolfgang Trepper, aber das wissen Sie ja. Wieso sieze ich eigentlich? Also: Ich mache Kabarett, komme aus Duisburg, lebe aber auch in Hamburg, aber eigentlich im Auto, denn ich mache so bis zu 280 Auftritte im Jahr. Und das seit 17 Jahren. 23 Programme hab ich in der Zeit geschrieben und aufgeführt.

Ich war in jeder wichtigen Fernsehsendung, außer der Tagesschau. Ich hab im Musical „Kein Pardon“ mitgespielt, noch 9 andere Kabarett-Preise gewonnen.

## Freitag 03. Juli

Belcanto - 19.30 Uhr VVK 18,- EUR  
Ein Abend voller italienischer Oper

Ob Händel, Mozart, Rossini, Verdi oder Puccini, für alle Freunde der großen Opernliteratur wird dieser Abend unter freiem Himmel ein musikalisches Fest und unvergessliches Erlebnis. Das Sinfonieorchester Ruhr lässt Melodien und Arien



erklingen. Klassiker aus Oper und Operette verschiedenster Komponisten mal gesungen, mal instrumental laden zum Mitsummen und Träumen ein.

## Samstag 04. Juli

Theater Kreuz und Quer - Gebrr und Grimm 12.30 Uhr



Ein Schauspiel mit zwei Clowns, einem Sofa, einer Apfelsine und einem Märchen für Kinder ab 4 Jahre. Eine clowneske Reise durch das Grimmsche Märchen beginnt ...Ein Schauspiel um das „sich lieb haben“ und das „sich gegenseitig lassen“.

1. Mick Häring - 19.30 Uhr VVK 13,- EUR

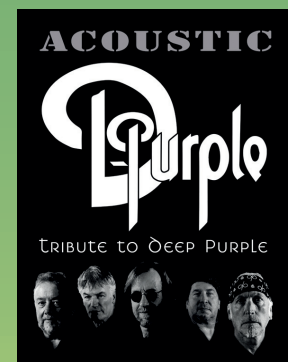


Irische Balladen und akustische Cover-Versionen bekannter Hits alternieren mit eigenen Songs, wenn Singer und Songwriter Mick Häring seinen Gitarrenkoffer öffnet.

Fast drei Jahrzehnte Bühnenerfahrung formten sein perkussives Gitarrenspiel und seine sanfte Stimme zu dem, was er ist: Ein Solo-Entertainer mit Charakter.

2. D-Purple - ca. 20.45 Uhr

D-Purple präsentiert die Live- und Studio-Klassiker der legendären, britischen Rockband Deep Purple. In einem Acoustic-Set lädt D-Purple zu einer musikalischen Zeitreise mit einigen der „Best of Deep Purple“ Songs ein. Diese akustischen Interpretationen der Songs aus den Glanzzeiten des Hardrocks ergänzen das Repertoire der Band. D-Purple ist ansonsten bekannt für druckvolle Klänge mit den typischen Elementen, die dem Original ganz nah kommt.



## Sonntag 05. Juli

Aydin Isik - 18.30 Uhr VVK 23,- EUR



Mein Dinner mit Gott

Ein göttlicher Kabarettabend. Habt Ihr Euch jemals gefragt, wie es wäre, Gott zum Abendessen zu treffen?

Aydin Işık hat es nicht nur geschafft, einen Termin mit dem Allmächtigen zu vereinbaren - er lädt Euch ein, live dabei zu sein!

„Mein Dinner mit Gott“ ist nicht nur ein Kabarettabend, sondern eine

Einladung, die Welt aus einer völlig neuen Perspektive zu betrachten. Egal, ob Ihr gläubig seid, skeptisch oder einfach nur neugierig.

## Donnerstag 09. Juli

Franziska Dannheim - 19.30 Uhr  
100 Geburtstag Marilyn Monroe VVK 18,- EUR



Ein weißes Kleid flattert über dem U-Bahnschacht. Manche Fotografien brennen sich ins kollektive Gedächtnis ein. Marilyn Monroe wurde verehrt für ihr Aussehen, verhöhnt für ihre vermeintliche Naivität und vergöttert für ihren überirdischen und gleichzeitig unschuldigen Sexappeal. Als Projektionsfläche männlicher Phantasien provozierte sie lustvoll die amerikanische

Prüderie der 1950er-Jahre. Unangepasst und visionär mit großen Ausschlägen zwischen Erfolg und Zerbrechlichkeit. Franziska Dannheim und der Pianist Markus Stollenwerk mixen diesen Cocktail aus Verehrung, Verniedlichung, Verschwörung und Spott in umfassender Recherche und liebevoller Zugewandtheit zu einem feinsinnigen und unterhaltsamen Programm, in dem auch Bellinis Norma und Beethovens Mondscheinsonate ihren Platz finden.

## Freitag 10. Juli

Achtsam morden - 19.30 Uhr VVK 23,- EUR  
Das Livehörspiel



Björn Diemel wird von seiner Frau gezwungen, ein Achtsamkeits-Seminar zu besuchen, um seine Ehe ins Reine zu bringen, sich als guter Vater zu beweisen und die etwas aus den Fugen geratene Work-Life-Balance wiederherzustellen. Der Kurs trägt tatsächlich Früchte und Björn kann das Gelernte sogar in seinen Job integrieren, allerdings nicht ganz

auf die erwartete Weise. Denn als sein Mandant, ein brutaler und mehr als schuldiger Großkrimineller, beginnt, ihm ernstliche Probleme zu bereiten, bringt er ihn einfach um - und zwar nach allen Regeln der Achtsamkeit.

## Samstag 11. Juli

Theater Kreuz und Quer - Dornröschen 12.30 Uhr



Ein Schauspiel mit zwei Clowns, einem Sofa, einer Apfelsine und einem Märchen für Kinder ab 4 Jahre. Eine clowneske Reise durch das Grimmsche Märchen beginnt ...Ein Schauspiel um das „sich lieb haben“ und das „sich gegenseitig lassen“.

Kai Magnus Sting - 19.30 Uhr

Ja, Wie?! Tacheles + Wurstsalat! VVK 28,- EUR

Ach, das ist doch wunderbar: Abends auf der Bühne stehen und den Menschen Geschichten zu erzählen. Es gibt nichts Schöneres. Letztlich, glaub ich, ist es das, was mich immer schon interessiert und begeistert hat: Geschichten. Geschichten zu erzählen und Geschichten erzählt zu bekommen.



Und das geht mir so bei kabarettistischen Geschichten wie bei den Krimis Hauptsache: eine gute Geschichte gut zu erzählen. Also beste Unterhaltung. Und nichts ist wunderbarer, als Menschen etwas mit auf den Weg zu geben und sie zum lachen zu bringen.

## Sonntag 12. Juli

1. Morley (Folk Pop) - 18.30 Uhr VVK 18,- EUR



Drei Stimmen, ein Gefühl

Wenn Lydia Schiller, Melissa Muther und Rose Kemp ihre Stimmen erheben entsteht ein harmonisches Zusammenspiel das unter die Haut geht.

Musikalisch bewegt sich Morley zwischen Singer Song Writer, Pop und feinsinnigen Jazzanklängen. Ihre Songs sind eine Einladung zum Hin- und Zuhören.

2. Work in Progress (Jazz & Hip Hop) ca. 20.45 Uhr



Aus unseren offenen Leerstand Jam-Sessions ist ein neues Kollektiv entstanden.

Wir verbinden Soul, Hip-Hop und Jazz zu einem eigenen Sound. Unsere Musik lebt von treibenden Rhythmen, warmen Harmonien und spontanen Momenten. Improvisation ist dabei genauso wichtig wie der gemeinsame Groove.

Die Musiker\*innen bringen unterschiedliche musikalische Hintergründe zusammen und schaffen eine besondere Atmosphäre, die gleichermaßen zum Tanzen wie zum bewussten Zuhören einlädt.

## Freitag 17. Juli

Rene Steinberg & Doc Esser - 19.30 Uhr VVK 28,- EUR

Der eine ist Mediziner und Rockmusiker, der andere Kabarettist und gelernter Literaturwissenschaftler. Gemeinsam treffen sie sich, um sich auf die Suche zu begeben:



Was tut einem Menschen gut? Was braucht man? Wie lebt es sich gesund und glücklich, ohne dass der innere Schweinehund zu laut winselt? Was benötigt der Kopf, während der Körper etwas anderes will und wie bekommt man beide bestenfalls in Einklang?

Um diesen elementaren Fragen zu begegnen, werfen beide ihre jeweiligen Gewerke in die Waagschale und auf die Bühne: Medizin/Humor, Gesundheit/gesellschaftliche Betrachtung, Biologie/Poesie, klassische Literatur und neuste Studien. Aber in allem vereint Kabarettist und Mediziner sicher die Erkenntnis, die dieser experimentellen Suche im Rahmen eines schönen Abends zugrunde liegt:

Lachen ist die beste Medizin.

## Samstag 18. Juli VVK 23,- EUR Nord-Süd-Gefühle - 19.30 Uhr



Wer rastet am schnellsten aus? Wer verkraftet eine Trennung mit klarem Kopf und wer verliert die Fassung? Wer ist überhaupt der beste Liebhaber? Der Nordeuropäer? Oder doch der Südländer? Ach ja, und was ist eigentlich mit den Deutschen?

In ihrem neuen Programm beschäftigt sich das unpassendste Duo deutscher Kabarettzene Mike & Aydin mit den Gefühlen. Dabei wird von Kinderliedern bis zu Grimms-Märchen, vom Liebeschmerz bis zu Shakespeare, alles, was uns in unserer Entwicklung beeinflusst hat, auseinander genommen.

Mal lacht das Publikum über die Unbeholfenheit des Nordeuropäers und mal über die übertriebenen Reaktionen des Südländers.

Eines steht fest, gelacht wird über jeden.

## Sonntag 19. Juli VVK 23,- EUR Achtsam morden - 18.30 Uhr

### Das Livehörspiel

Björn Diemel wird von seiner Frau gezwungen, ein Achtsamkeits-Seminar zu besuchen, um seine Ehe ins Reine zu bringen, sich als guter Vater zu beweisen und die etwas aus den Fugen geratene Work-Life-Balance wiederherzustellen. Der Kurs



trägt tatsächlich Früchte und Björn kann das Gelernte sogar in seinen Job integrieren, allerdings nicht ganz auf die erwartete Weise. Denn als sein Mandant, ein brutaler und mehr als schuldiger Großkrimineller, beginnt, ihm ernstliche Probleme zu bereiten, bringt er ihn einfach um - und zwar nach allen Regeln der Achtsamkeit.

Regisseurin Tanja Brügger inszeniert den schwarzhumorigen Kriminalroman erstmalig als Live-Hörspiel. Auf der Bühne: Susanne und Sascha von Zambelly sowie der „Switch Reloaded“-Star und Grimpreisträger Michael Müller - in wechselnden Rollen.

## Donnerstag 23. Juli VVK 28,- EUR Wildes Holz - 19.30 Uhr



Wildes Holz lädt zur Block Party! Ihr neues Programm feiert die Musik, das Leben, die Vielfalt, die Eigenheiten, die seltsamen Angewohnheiten, die schrulligen Ticks, den Holzrock, die Blockflöte. Ja, die Blockflöte, das Party-Instrument par excellence, ein Muss für jeden Partygänger!

Schon seit über 25 Jahren zeigen die drei Wilden, wo der Holz-Hammer

hängt. Kraftvolle akustische Musik gepaart mit beiläufigem Witz und Selbstironie ist ihr Markenzeichen. Dabei überrascht immer wieder, was für atemberaubende Klänge sie aus ihren Instrumenten herauszuholen vermögen - und was neben der Blockflöte eine akustische Gitarre und ein Kontrabass so alles aushalten können... Freut euch auf Party-Mucke aus vier Jahrhunderten, dargeboten auf drei einfachen Holzinstrumenten mit dem schon legendären Wildes Holz-Furor!

## Freitag 24. Juli VVK 28,- EUR Nito Torres Bottrop Monologe - 19.30 Uhr

### Attaktivität ist eine Frage der Beleuchtung!

Was macht ein Kölner mit spanischen Wurzeln im Ruhrgebiet? Vor drei Jahren hat es Nito Torres, mit Sack, Pack, Hund und einem Haufen Kindern nach Bottrop verschlagen,... Freiwillig!

Nito Torres erzählt und singt in seinem neuen, persönlichsten Programm von Ankommen und Abreisen, Karneval und Kevins, Mozart und Malaga, von Haien und Maulwürfen, Wasserwaagen und Dickpics. Wo immer eine gedankliche Abkürzung sich auftut, nimmt er den langen Weg. Bottrop, hier liegen die Wunden wie die Wunder offen auf Halde und haben nur darauf gewartet, entdeckt, erfahren und besungen zu werden. ...und am Ende ist Zuhause immer noch da, wo der Kerl vonne Bude dich beim Vornamen nennt.



## Samstag 25. Juli VVK 28,- EUR Hau! - Spuren im Sand - 19.30 Uhr Musik-Komedy vom Allerfeinsten



### HP Lengkeit ist HAU! - Peter Engelhardt begleitet.

Hau! ist Musiker, Sänger und Komponist.

Aber hinter Hau! steckt mehr als seine in Musik geronnene Sehnsucht. Dieser Abend zeigt den Hau! hinter dem Howie. Ein Abend aus einem Leben, das wir zu kennen glauben.

Ein Abend mit vielen Geschichten. Einige sind sogar wahr. Ein Abend mit vielen Songs, die wir alle kennen, aber nicht mögen wollen. Nachts, wenn alles schläft - Deine Spuren im Sand - Hello Again - Und ein Abend mit einer fantastischen Frisur. Egal, ob man Fan ist oder nicht: Hau! begeistert.

[www.hauhau.de](http://www.hauhau.de)

## Sonntag 26. Juli VVK 18,- EUR NippelJesus - 18.30 Uhr Komödie von Nick Hornby

Die Geschichte des Monolog-Theaterstücks dreht sich um Dave, einen ehemaligen Türsteher, der einen neuen Job als Museumswächter in einer Kunstgalerie annimmt. Er wird beauftragt, ein kontroverses



Kunstwerk namens NippleJesus zu bewachen, das eine Darstellung von Jesus ist - zusammengesetzt aus Hunderten von ausgeschnittenen Bildern von weiblichen Brüsten. Zunächst ist Dave empört über das Kunstwerk, entwickelt aber allmählich eine gewisse Faszination und sogar eine Art Beschützerinstinkt dafür. Er beginnt, sich mit der Künstlerin und ihrer Absicht auseinanderzusetzen, hinterfragt seine eigenen Vorurteile und reflektiert über Kunst und Provokation. Doch dann erfährt er, dass er Teil einer viel größeren künstlerischen Inszenierung ist...

Der Schauspieler Thorsten Brunow performt die One-Man-Show des ehemaligen Türstehers Dave.

## Kunst geht vor Anker:

Kabarett, Komödien, Konzerte und Kindertheater die vier großen K kommen nach Ruhrort. In eine der schönsten Locations des Stadtteils, auf den Haniel Campus. Und das open Air. Das heißt: Es wird draußen gespielt und das bei fast jedem Wetter und ohne Dach. Nur bei Blitz und Donner wird abgebrochen oder erst gar nicht angefangen. Also vor dem Besuch der Veranstaltung die Wetter App konsultieren. Schlechtes Wetter gibt es ja bekanntlich nicht, nur falsche Kleidung.

Ansonsten ist auch für das leibliche Wohl bestens gesorgt mit Wein, Bier und kalten Getränken. Für den kleinen Hunger bieten wir Pommes, Wurst im Brötchen und die besten Brezeln der Stadt.

Das Auto am besten zuhause lassen. Zu Fuß, mit dem Fahrrad oder dem ÖPNV zum Campus kommen. Mit einem Boot geht es auch, nur bitte drandenken vom Rhein abbiegen in den Vinckekanal und beim Hübi aussteigen.

Somit fehlt für einen wunderbaren Abend vor großartiger Kulisse mit fantastischen Veranstaltungen nur noch der Kauf einer Eintrittskarte. Diese kann erworben werden bei RheinRuhrTicket.

Wir wünschen gute Unterhaltung

## Tickets

Abendkasse Euro 2,00 plus auf den VVK  
[www.rheinruhrticket.de](http://www.rheinruhrticket.de)

## Veranstalter

*Sensitive Colours*

Lipperheidstr. 15  
46047 Oberhausen  
Tel. 0171 5375769  
[www.sensitive-colours.de](http://www.sensitive-colours.de)

[campusabende.de](http://campusabende.de)

**duisport**

präsentiert

**Ruhroter  
Campusabende**

**02. - 26. Juli 2026**

powered by



Franz-Haniel-Platz 1, 47119 Duisburg

**HANIEL** **evelution**  
smart event solutions

Wirtschaftsbetriebe DUISBURG

**du** tours

**LVM**  
VERSICHERUNG  
Hnatyk GmbH

ST-FREIRAUM  
Landschaftsarchitekten

**Wittig**

**Elektro  
HORN** GmbH